

paisajes migrados

dirección **María del Carmen Salas Sanjuán**

María del Mar Verdejo Coto

José Luis Montero Pascual

Amós García Cruz

Francisco Camacho Ferre

Ramón de Torres

Juan Carlos Checa Olmos

Eva Luque

Enrique Larive López y M^aVictoria Segura Raya

coordinación

Alejandro Pascual

Florencio Zoido Naranjo

Francisco Cortés García

Antonio Rojas

Juan Salvador López Galán

Rodolfo Caparrós

Javier Peña

Fernando Muñoz Gómez



25_29 may 2009

1 edición PAISAJE, AGRICULTURA Y SOSTENIBILIDAD: LA HORTICULTURA PROTEGIDA COMO AGENTE GENERADOR DE PAISAJE

30 horas - LIBRE CONFIGURACIÓN

contacto ENSEÑANZAS PROPIAS epropias@ual.es / **secretaría** PATRICIA SICILIA cursosfm@ual.es
950 21 41 81 / **dirección** M^a CARMEN SALAS SANJUÁN csalas@ual.es FAX 950 01 51 15 /
preinscripción on-line en la oferta de curso de ENSEÑANZAS PROPIAS **13 abr 2009 _ 04 may 2009**

En el curso se pretende hacer una revisión de los conocimientos sobre la evolución histórica de los nuevos paisajes agrarios y sus perspectivas. Entender e integrar el concepto de paisaje en el manejo de los sistemas de producción hortícola intensivos. Analizar y diagnosticar el paisaje agrario generado por la horticultura intensiva. Proponer una serie de actuaciones planificadas y consensuadas por todos los agentes protagonistas de este paisaje, aportando soluciones para una gestión, protección y explotación sostenible de todos los recursos, naturales y humanos. Potenciar la transferencia de conocimientos y convertirse en un foro de debate que aporte soluciones que aseguren la sostenibilidad de los sistemas hortícolas intensivos. El curso surge de la necesidad de crear un escenario conjunto en el que se expongan las distintas realidades confluyentes en estos sistemas de producción (administración, empresas, científicos), y convertir a Almería en un foro de intercambio para todos aquellos agentes intervinientes en la gestión, protección y explotación del paisaje agrario.

paisajes migrados

1. ASPECTOS CONCEPTUALES DEL PAISAJE AGRARIO

El Modelo Almería: un paisaje agrícola en el Mediterráneo

Integración paisajística en la agricultura intensiva bajo plástico

Condicionantes económicos del paisaje

2. INSTRUMENTOS Y METODOLOGÍAS

El modelo Almería de agricultura intensiva. Aspectos sociales, técnicos y económicos

Internacionalización del Modelo Almería. Caso Ejemplo

Elementos de los paisajes agrarios: el invernadero Vivienda, inmigración y segregación espacial

Elementos de los paisajes agrarios: el agua Envoltentes. Construcción, función y presencia. Vacíos exteriores

Fondo y figura: los afueras, el entorno inalcanzable. Necesidad de nuevos territorios Entretejer

3. MODELO ALMERÍA. PAISAJE, HORTICULTURA INTENSIVA Y SOSTENIBILIDAD

El objeto construido

50 años de transformaciones territoriales. La Agricultura intensiva Flujos migratorios modeladores del paisaje

4. OTRAS EXPERIENCIAS EN LA ORDENACIÓN, APLICACIÓN Y GESTIÓN DEL PAISAJE AGRARIO

El elemento humano en el paisaje hortícola intensivo almeriense